

LESBRIEF SEXTINGMAGAZINE

#BE SEXY, BE SAFE

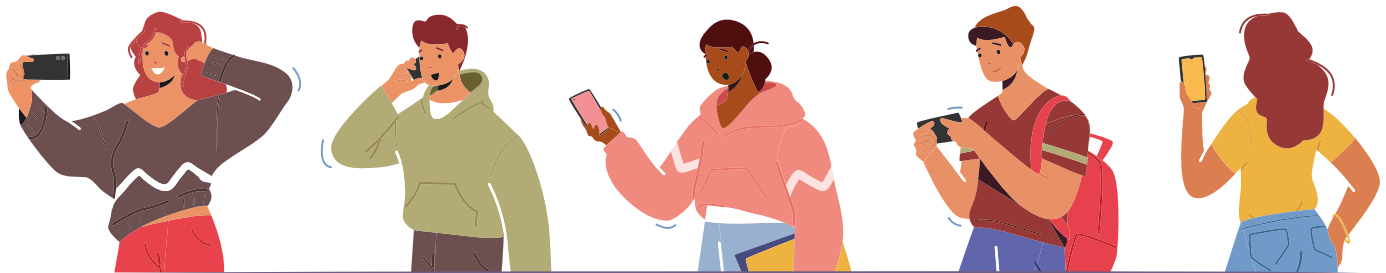
Hallo,

Wat fijn dat jullie met het thema sexting aan de slag gaan! Deze lesbrief is gemaakt om het educatieve magazine over sexting te bespreken in je klas. Je kan het magazine in z'n geheel doornemen of er een aantal opdrachten uit kiezen die jij relevant vindt voor de groep waarmee je aan de slag gaat. Bijvoorbeeld in functie van de leefwereld en de maturiteit van de leerlingen: zijn er gevallen van (grensoverschrijdende) sexting of cyberpesten op de school? Of wil je eerder aan preventie doen? Het magazine leent zich er perfect voor.

Veel plezier!

Groeten

Pimento, Child Focus en Politeia



VEILIGE OMGEVING



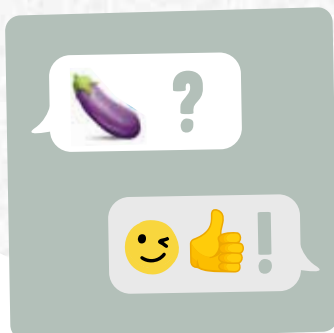
Kinderen en jongeren die relationele en seksuele vorming krijgen, kunnen zich onwennig voelen. Ze hebben nood aan veiligheid. Maar veiligheid creëren, hoe doe je dat?

✓ Schuif de banken aan de kant en zet de stoelen in een kring. Dit zorgt vaak voor een aangename sfeer om over het onderwerp te praten.

✓ Maak afspraken. Je kan deze samen met je leerlingen maken of gebruikmaken van de PICKASOLL-afspraken:

- # **Privé:** Alles wat we in deze groep bespreken blijft privé en er wordt daarbuiten niet meer over gepraat. Alles blijft binnen deze muren.
- # **Ik:** Je deelt enkel meningen en ervaringen van jezelf, niet ongeraagd van iemand anders. Je spreekt niet in termen van 'Het is zo dat ...', 'Jonas vindt dat ...' en 'Holebi's zijn ...'. Wel spreek je van 'Ik vind dat ...'.
- # **Cultuur:** Er zijn verschillende grote culturen, maar ook 'badkamer culturen'. Dat wil zeggen dat er bij iedereen thuis andere regels gelden in verband met naaktheid, relaties, gsm-gebruik, enzovoort. We hebben respect voor die verschillen.
- # **Keuze:** Je kiest zelf of je iets wil zeggen of niet.
- # **Actief:** We verwachten dat je actief deelneemt. Actief luisteren is ook actief deelnemen.
- # **Seksuele ervaring:** Je hoeft geen eigen ervaring te hebben met sexting. Iedereen kan en mag meepraten over het thema.
- # **Oriëntatie:** Ieder mag een eigen mening hebben over genders, seksuele voorkeuren en relatietypes. Akkoord zijn met al deze zaken hoeft niet, respect hebben voor ieders keuze is wel belangrijk.
- # **Luisteren:** Luister naar elkaar. Je kan het meest leren door gewoon te luisteren naar de ander.
- # **Lachen:** Ook al praten we over serieuze zaken zoals relaties en seksualiteit, toch is seksualiteit iets heel moois, iets om van te genieten. Lachen is zeker toegelaten! Uitlelachen is niet oké.

✓ Ook je eigen grenzen als leerkracht zijn erg belangrijk. Bedenk op voorhand wat je comfortabel vindt om te delen en wat je liever voor jezelf houdt.



WERKVORMEN O.B.V. HET MAGAZINE

1. Sexting klaar en duidelijk uitgelegd

Bekijk samen met de leerlingen de reportage over sexting van Klaar (scan de QR-code op p. 5 van het magazine) of Dokter Bea (scan de QR-code op p. 9). Bespreek ze daarna met je jongeren op basis van deze voorbeeldvragen:

- # Wie had al eens over sexting gehoord?
- # Hoe sta je ertegenover?
- # Heb je zelf wel eens een foto ontvangen die niet voor jou bestemd was? Wat heb je dan gedaan?

2. Redenen sexting

Laat je leerlingen het kruiswoordraadsel op p. 18 invullen. Stel nadien volgende vragen:

- # Begrijp je alle redenen waarom mensen aan sexting doen?
- # Wat vind je goede redenen? Waarom wel?
- # Wat vind je geen goede redenen? Waarom niet?
- # Zouden mensen vaker vanuit positieve of negatieve redenen aan sexting doen?
- # Welke andere redenen zou je nog kunnen bedenken?

3. #doedetest!

Verdeel de leerlingen in kleine groepjes, laat hen p. 20 en 21 lezen en laat hen de test op p. 22 en 23 maken. Overloop indien gewenst in grote groep.

4. Lezersrubriek

Verdeel je leerlingen in kleine groepen. Knip de situaties uit de lezersrubriek op p. 30 uit en verdeel ze onder de groepjes. Laat de jongeren antwoorden formuleren op de gestelde vragen. Nadien kan je de antwoorden overlopen in grote groep.

5. Cybersquad: zoek hulp bij elkaar

Surf samen met de leerlingen naar www.cybersquad.be (of scan de QR-code op de achterkant van het magazine). Spoor hen aan om zelf, indien gewenst anoniem, hun vragen of bezorgdheden te posten op het forum en/of te reageren op berichten van andere jongeren om hen zo te helpen en bij te staan.

6. Poster

Hang de poster uit het midden van het magazine op. Op die manier blijft het thema langer aanwezig in de hoofden van je leerlingen en kan je er, indien nodig, nadien nog eens op terugkomen.

ANDERE KORTE WERKVORMEN OM AAN DE SLAG TE GAAN MET HET THEMA **SEXTING**

1. Woordenwolk

Schrijf volgende woorden/vragen op het bord of een grote poster:

- # Sexting?
- # Redenen sexting?

Vraag de leerlingen waar ze aan denken bij het zien van deze woorden/vragen. Laat ze brainstormen over wat sexting is en waarom mensen aan sexting zouden kunnen doen. De jongeren proberen zoveel mogelijk woorden op het bord/de posters te schrijven.

Nadien overloop je de opgeschreven woorden en vraag je of de deelnemers alle woorden begrijpen. Zo niet, vraag je of iemand van de andere deelnemers dit kan uitleggen of leg je het zelf uit. Bij sommige woorden kan je ook de vraag stellen wat het met sexting te maken heeft.

Op deze manier kan je inschatten wat er in de groep leeft en waar er mogelijk vragen over zijn. Het kan een kapstok zijn om je verdere vorming aan op te bouwen.

2. Ja/nee kring

De deelnemers zitten in een kring op een stoel. Je legt hen uit dat je hen verschillende stellingen zal voorleggen en dat ze wanneer hun antwoord 'ja' of 'akkoord' is één stoel naar links moeten opschuiven. Wanneer hun antwoord 'nee' of 'niet akkoord' is, blijven ze zitten. Het kan dus zijn dat er iemand op hun schoot komt zitten of dat zij bij iemand anders op de schoot moeten gaan zitten. Je kan zelfs stapeltjes van verschillende mensen krijgen. Als iemand op de schoot zit van iemand die eigenlijk moet doorschuiven, vraagt die even aan die perso(o)n(en) of die ervantussen mag. Als een leerling liever niet op een schoot gaat zitten of niet graag heeft dat iemand op zijn/haar schoot komt zitten, mag die ook kiezen om recht te blijven staan in plaats van te gaan zitten. Het is wel de bedoeling dat die persoon zich mee verplaatst.

De gespreksvorm gaat zowel in op inhoudelijke stellingen over sexting, als op het aangeven van grenzen.

Mogelijke stellingen:

- # Ik heb een smartphone.
- # Ik heb Instagram/Snapchat/Tiktok/...
- # Ik voeg soms mensen toe die ik niet ken.
- # Ik heb al eens foto's van naakte mensen gezien online.
- # Ik heb al eens een naaktfoto gezien van iemand die ik kende.
- # Ik heb al eens ongevraagd een naaktfoto gekregen.
- # Ik heb al eens de vraag gekregen of ik een naaktfoto van mezelf wou doorsturen.
- # Als ik een naaktfoto ontvang, laat ik die aan anderen zien.
- # Als ik een naaktfoto ontvang, stuur ik die door naar mijn vrienden.
- # Ik bewaar naaktfoto's op mijn gsm.
- # Het doorsturen van naaktfoto's zou strafbaar moeten zijn.

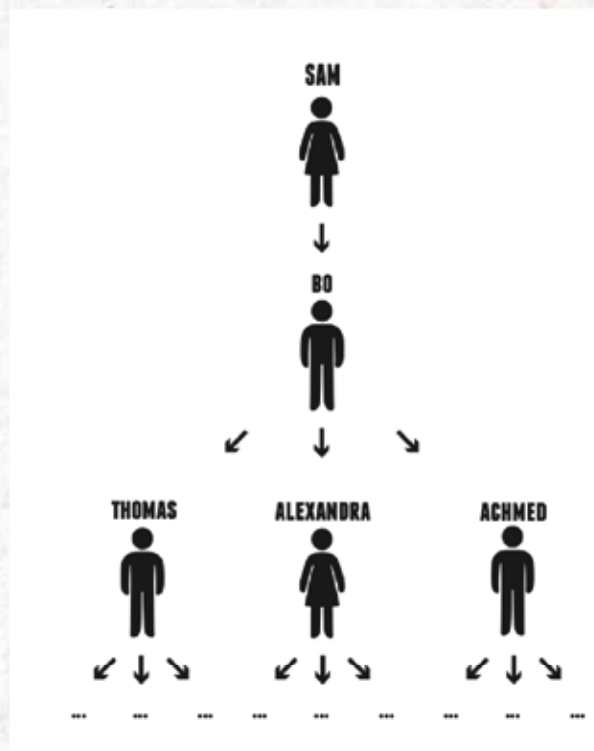
- # Ik denk dat veel mensen aan sexting doen.
- # Als je lief om een naaktfoto vraagt, moet je dit doorsturen.
- # Sexting is normaal.
- # Sexting is gevaarlijk.
- # Als er een foto rondgaat van iemand, denk ik vaak: 'Die had maar niet zo dom moeten zijn om een foto van zichzelf te maken.'
- # ...

Je kan deze oefening als inleiding gebruiken door geen of amper bijvragen te stellen, of je kan net wel een heleboel bijvragen stellen om zo meteen een aantal gesprekken over dit thema op gang te brengen.

3. Sextingboom

Leg onderstaande situatie uit.

Sam en Bo zijn al enkele jaren samen. Sam maakt een naaktfoto van zichzelf en stuurt die naar Bo. Wanneer Sam en Bo uit elkaar zijn, stuurt Bo die foto door naar drie vrienden: Thomas, Alexandra en Achmed. Die drie sturen de foto's door naar goede vrienden van hen. In zeer korte tijd (en in maar twee stappen) hebben elf mensen die naaktfoto van Sam doorgestuurd gekregen.



Verdeel de leerlingen in kleine groepen. Zorg dat ieder groepje de onderstaande aanvullingen heeft en geef hen even de tijd om antwoorden te formuleren. Nadien koppel je terug in grote groep en volgt de nabespreking.

- # Als ik de foto van Sam kreeg, zou ik ...
- # Als een onbekende mij vroeg om de foto van Sam door te sturen, zou ik ...
- # Als mijn beste vriend(in) mij vroeg om de foto van Sam door te sturen, zou ik ...
- # Als Sam mijn beste vriend(in) was, zou ik ...
- # Als ik Sam was, zou ik ...
- # Als ik Bo was, zou ik ...
- # Als ik een vriend(in) van Thomas was, zou ik ...

NABESPREKING

- # Wie draagt in deze situatie de meeste verantwoordelijkheid?
- # Is de situatie erger of minder erg naargelang wie een punt zet achter de relatie of wanneer?
- # Welk advies zou je Sam of Bo geven als je hen tijdens hun relatie tegenkwam?
- # Welk advies zou je Sam of Bo geven als je hen na het doorsturen van de foto's tegenkwam?
- # Waarom krijgen slachtoffers volgens jou vaak de schuld van wat hen overkomt?
- # Wat zou je doen als je een intieme foto van een onbekende kreeg?
- # Welke rol hadden de omstaanders kunnen spelen? Hoe kan die rol positief zijn? Hoe kan die rol negatief zijn?



INSPIRATIE VOOR WIE MEER IN DE DIEPTE AAN DE SLAG WIL GAAN ROND SEXTING

- # WOW: gratis werkvormenbundel via Pimento rond sexting en online weerbaarheid
> <https://www.pimento.be/weerbaar-op-het-web-1-relaties-en-seksualiteit-online/>
- # sexting.be
> <https://www.mediawijs.be/nl/dossiers/sexting>
- # beleidstool Let's talk about sexting
> <https://www.mediawijs.be/nl/tools/lets-talk-about-sexting-werk-je-sextingbeleid-uit>
- # dossier Sexting@school van Child Focus via Mediawijs
> <https://www.mediawijs.be/nl/tools/lesmap-sextingschool>
- # toneelstuk Sex Thing van O'Kontreir en Child Focus
> <http://www.okontreir.be/sex-thing/>
- # sextoooh.be van Child Focus
> <https://sextoooh.be/nl/home>

Meer info over de tools van Child Focus op: www.childfocus.be